

Ilektan



Ilektan

« les branches » en langue des touaregs.

Projet de musique fusion né en juillet 2022 de la rencontre du guitariste chanteur malien Mossa Kidan et du guitariste cubain Hansel Gonzalez.



CONCERTS

ILEKTAN

Blues Rock Toureg



Les artistes sont prêts à déployer une énergie fédératrice au carrefour du rock et des musiques du désert



Ilektan« les branches » en langue des touaregs.

Projet de musique fusion né en juillet 2022 de la rencontre du guitariste chanteur malien Mossa Kidan et du guitariste cubain Hansel Gonzalez. Originaire de Kidal, au nord du Mali, Mossa Ag Ahataya a baigné toute son enfance dans la musique traditionnelle touareg. Cet héritage nourrit aujourd'hui son univers artistique, entre chants en langue tamasheq et riffs de guitare endiablés venus tout droit des territoires des peuples nomades. Originaire de Kidal, au nord du Mali, Mossa Ag Ahataya a baigné toute son enfance dans la musique traditionnelle touareg. Cet héritage nourrit aujourd'hui son univers artistique, entre chants en langue tamasheq et riffs de guitare endiablés venus tout droit des territoires des peuples nomades. Dans cette traversée blues-rock du désert, le jeu de Mossa est sublimé par la finesse des ornements sonores et des solos électriques foudroyants de Hansel Gonzalez. Sur scène, les deux complices s'appuient sur la maîtrise du rythme, l'énergie et la créativité du percussionniste Hamid Gribi. Au fil des minutes, le concert à la croisée des musiques du monde et du blues-folk évolue vers une tempête de sable résolument rock.

<https://youtu.be/QmElx1JG4tQ>

<https://fb.watch/js81fZfQtV>

<https://fb.watch/jtahyCBsX6/>

<https://youtu.be/gDHiar0M5fA>

FICHE TECHNIQUE

TARIF : nous consulter

FORMATION : 3 artistes

TRANSPORT : 1 véhicule, prévoir un parking proche du lieu de prestation + 1 billet de train Aller/Retour depuis Strasbourg. Dans le cadre de tournée cela se discute.

LOGES : prévoir miroir, lavabo, toilettes et minimum 1 heure avant le début du concert
Prévoir des boissons froides et chaudes et une collation (fruits, barre de céréales). Porte manteaux, serviettes et bouteilles d'eau.

REPAS : prévoir 3 repas chauds végétariens. Il est préférable de manger après la représentation sinon, minimum deux heures avant le début du concert.

DURÉE DE PRESTATION : 1,5 heures

INSTALLATION / BALANCE : 2 heures

BESOINS TECHNIQUE

MOSSA (GUITARE CHANT)

1X MICRO CHANT. SHURE SM58
1X D.I GUITARE ACOUSTIQUE. RADIAL
1X AMPLI GUITARE ÉLECTRIQUE SHURE SM57
1X RETOUR SCEN
1X TAPIS DE SOL POUR LA SCÈNE

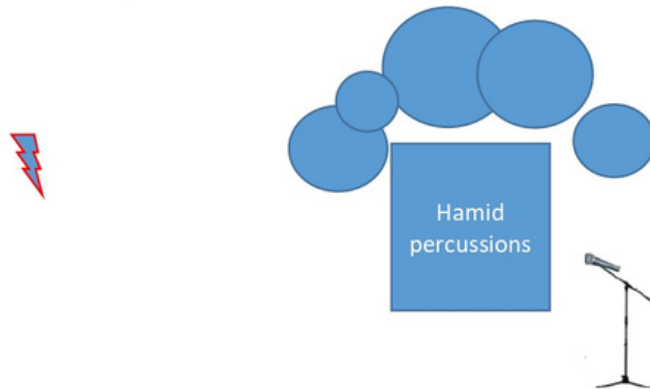
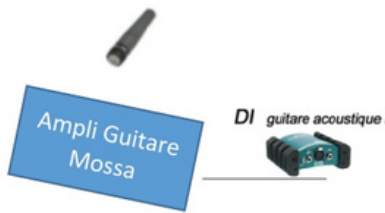
HANSEL (GUITARE)

1X AMPLI GUITARE ÉLECTRIQUE SHURE SM57
1X D.I GUITARE ACOUSTIQUE. RADIAL
1X MICRO CHANT. SHURE SM58
1X RETOUR SCÈNE
1X TAPIS DE SOL POUR LA SCÈNE

HAMID (PERCUSSIONS)

1X CAJON : AUDIX D6
1X BENDIR : MD 441 GRAND PIEDS MICRO
1X DJEMBE : MD 441 PETIT PIEDS MICRO
1X TOMBASSE : AUDIO-TECHNICA ATM230
1X KAMELEN: DI RADIAL
1X OH JARDIN : SCHOEPS MK4 GRAND PIEDS MICRO
1X OH COURS : SCHOEPS MK4 GRAND PIEDS MICRO
1X VOIX : SM58
1X RETOUR LIGNE XLR
1X TAPIS DE SOL POUR LA SCÈNE

FICHE TECHNIQUE



Autour de Iлектan / Chant Touareg

En plus d'être spectateur, le public peut rencontrer différemment la musique d'Iлектan. Au travers d'une transmission de chants c'est aussi une manière de découvrir autrement l'esprit d'Iлектan.

Des réponses simples sont transmises pour participer autrement au concert.

Création d'un chœur éphémère en vue de chanter pendant le live pendant un ou deux morceaux.

1 à 2 stage de 2h00 en amont ou le jour du concert

Nous contacter pour en définir les modalités (durée, tarif, besoins)

CONTACTS

Artistique : Hansel Gonzales

Courriel : ilektancontact@gmail.com

Téléphone : 07 61 60 35 85

Production : Fatima Leghzal

Courriel : contact@cie-dounia.com et fatimadounia@yahoo.fr

Téléphone : 06 63 04 91 59